

Annexe 2 :
RÉSUMÉ DES FOURBERIES DE SCAPIN

Comédie

Personnages :

ARGANTE, père d'Octave et de Zerbinette
GERONTE, père de Léandre et de Hyacinthe
OCTAVE, fils d'Argante et amant de Hyacinthe
LEANDRE, fils de Géronte et amant de Zerbinette
ZERBINETTE, crue égyptienne et reconnue comme fille d'Argante et amante de Léandre
HYACINTHE, fille de Géronte et amante d'Octave
SCAPIN, valet de Léandre et fourbe
SILVESTRE, valet d'Octave
NERINE, nourrice de Hyacinthe
CARLE, fourbe
DEUX PORTEURS

La scène est à Naples

ACTE I

Scène 1 : OCTAVE, SILVESTRE

Octave récapitule les informations que lui a données Silvestre : son père rentre dans la résolution de le marier avec une fille de Géronte. Octave se lamente.

Scène 2 : SCAPIN, OCTAVE, SILVESTRE

Arrive Scapin auquel Octave apprend le retour et les projets de son père. Scapin s'étonne du désarroi d'Octave qui lui explique comment, alors qu'il accompagnait Léandre, laissé par son père à la garde de Scapin, qui allait voir une jeune égyptienne dont il est amoureux et qu'il essaie de racheter, il a rencontré Hyacinthe, jeune orpheline, et l'a épousée. Scapin promet de l'aider.

Scène 3 : HYACINTHE, OCTAVE, SCAPIN, SILVESTRE

Arrive Hyacinthe, alarmée par la nouvelle du retour et des projets d'Argante. Octave la rassure et jure que son père ne le fera pas changer d'avis. Scapin promet de les aider. Hyacinthe se retire. Scapin se met en devoir de faire répéter à Octave les réponses qu'il devra faire à son père. Arrive Argante ; Octave, effrayé, s'enfuit.

Scène 4 : ARGANTE, SCAPIN, SILVESTRE

Argante a appris le mariage d'Octave et exprime sa colère, sans voir Scapin et Silvestre qui commentent ses paroles en aparté. Il aperçoit Silvestre et commence à lui faire des reproches, interrompus par Scapin qui explique qu'Octave a été forcé au mariage. Il ajoute que Léandre ne s'est pas mieux conduit pendant l'absence de Géronte. Argante décide de faire casser le mariage. Scapin lui explique que l'honneur d'Octave ne lui permettra pas d'accepter cette solution qui reviendrait à admettre sa poltronnerie. Argante dit qu'il déshériterait Octave. Scapin refuse de le croire : Argante est trop bon pour faire cela. Argante se lamente de la perte de sa fille, envoie Silvestre cher-

cher Octave et part lui-même expliquer l'affaire à Gêronte.

Scène 5 : SCAPIN, SILVESTRE

Silvestre félicite Scapin de son habileté, mais tous les problèmes ne sont pas résolus, surtout pas le manque d'argent. Scapin l'emmène pour le déguiser et lui faire jouer un rôle dans une manigance qu'il prépare.

ACTE II

Scène 1 : GERONTE, ARGANTE

Gêronte dit à Argante que sa fille va arriver. Argante s'engage à rompre le mariage d'Octave. Gêronte lui reproche d'avoir mal élevé son fils. Argante, s'en allant, lui apprend que Léandre, d'après ce que dit Scapin, n'a pas mieux fait.

Scène 2 : LEANDRE, GERONTE

Arrive Léandre qui se précipite pour embrasser son père. Gêronte se dérobe et lui demande ce qu'il a fait. Léandre feint l'innocence. Gêronte insiste : c'est Scapin lui-même qui a accusé Léandre. Il renvoie Léandre et part de son côté.

Scène 3 : OCTAVE, SCAPIN, LEANDRE

Arrivent Scapin et Octave. Léandre reproche à Scapin, sans plus de détails, ce qu'il a fait. Il exige des aveux. Scapin avoue avoir bu du vin en cachette, avoir dérobé une montre que Léandre destinait à Zerbinette et avoir joué le loup-garou pour effrayer Léandre et le décourager de sortir le soir. Léandre l'accuse de l'avoir dénoncé à Gêronte. Scapin nie.

Scène 4 : CARLE, SCAPIN, LEANDRE, OCTAVE

Arrive Carle qui apprend à Léandre que les Egyptiens, propriétaires de Zerbinette, sont sur le point de partir et de l'emmener s'ils ne sont pas payés tout de suite. Léandre se voit contraint à demander de l'aide à Scapin. Scapin refuse, puis se laisse convaincre : il trouvera cinq cents pistoles pour Léandre et deux cents pour Octave qu'il envoie chercher Silvestre. Arrive Argante. Tous se retirent sauf Scapin.

Scène 5 : ARGANTE, SCAPIN

Arrive Argante qui apprend à Scapin qu'il est en train de chercher des avocats pour faire casser le mariage de son fils. Scapin lui déconseille de plaider et lui dit qu'il est allé voir le frère de la jeune femme pour discuter des conditions auxquelles le mariage pourrait être cassé. Le frère est un spadassin qui accepterait d'échanger la rupture du mariage de sa soeur contre un équipement complet pour partir à l'armée. Il y en a pour deux cents pistoles. Argante reste sourd aux arguments de Scapin et décide de plaider. Arrive Silvestre, déguisé en spadassin.

Scène 6 : SILVESTRE; ARGANTE, SCAPIN

Silvestre demande à connaître Argante dont il vient d'apprendre les projets juridiques. Scapin lui dit qu'Argante

trouve deux cents pistoles trop cher. Silvestre se répand en menaces et met l'épée à la main. Argante se cache derrière Scapin qui le présente comme le frère ennemi d'Argante. Silvestre sort en proférant d'épouvantables menaces. Argante décide de payer. Il remet l'argent à Scapin et part. Arrive Géronte.

Scène 7 : GERONTE, SCAPIN

Scapin se lamente sur le sort de Géronte et sur celui d'Octave en faisant semblant de ne pas voir Géronte. Géronte finit par attirer son attention. Scapin lui apprend qu'Octave est retenu prisonnier sur un vaisseau turc dont le capitaine réclame cinq cents pistoles, comme rançon. Partagé entre l'amour paternel et l'avarice, Géronte tergiverse puis finit par donner l'argent. Il part le coeur brisé. Mais Scapin n'est pas quitte.

Scène 8 : OCTAVE, LEANDRE, SCAPIN

Scapin donne à Octave ses deux cents pistoles puis donne à Léandre ses cinq cents pistoles en échange de l'autorisation de se venger de Géronte.

ACTE III

Scène 1 : ZERBINETTE, HYACINTHE, SCAPIN, SILVESTRE

Arrivent Silvestre, Scapin, Zerbinette et Hyacinthe. Léandre et Octave ont décidé que leurs amantes les attendraient de concert. Hyacinthe et Zerbinette décident de se lier d'amitié et Zerbinette informe Scapin de son amour pour Léandre mais ajoute qu'elle exige le mariage. Scapin l'accepte au nom de Léandre. Les deux femmes demandent à savoir comment Scapin a pu obtenir l'argent. Scapin charge Silvestre de le leur raconter et décide, malgré les objurgations de Silvestre, de se livrer à sa vengeance. Zerbinette, Hyacinthe et Silvestre sortent.

Scène 2 : GERONTE, SCAPIN

Arrive Géronte qui s'informe du sort de Léandre. Scapin le rassure sur ce point, mais lui apprend qu'il est lui-même en danger : en effet, le spadassin, frère de Hyacinthe, pense que c'est Géronte qui pousse à la dissolution du mariage et il a réuni tous ses amis, gens d'armes comme lui, pour se venger. Scapin propose à Géronte de l'emmener chez lui, caché dans un sac. Géronte accepte et entre dans le sac. Scapin contrefait un spadassin puis bâte Géronte tout en poussant lui-même des cris de douleur. Géronte sort du sac, se plaint, puis se cache de nouveau. Scapin recommence mais, au moment où il va battre Géronte, celui-ci sort du sac et comprend qu'il a été berné. Scapin s'enfuit.

Scène 3 : ZERBINETTE, GERONTE

Zerbinette, qui rit encore du tour que Scapin a joué à Géronte pour en obtenir de l'argent, est sortie prendre l'air. Elle rencontre Géronte qu'elle ne connaît pas et lui raconte l'histoire. Géronte se met en colère et part.

Scène 4 : SILVESTRE, ZERBINETTE

Arrive Silvestre qui reproche son indiscretion à Zerbinette.

Scène 5 : ARGANTE, SILVESTRE

Arrive Argante. Silvestre renvoie Zerbinette. Argante reproche à Silvestre de s'être ligué avec Scapin pour le tromper. Silvestre s'en défend.

Scène 6 : GERONTE, ARGANTE, SILVESTRE

Arrive Argante qui se lamente avec Géronte des tours que leur a joués Scapin, puis qui apprend à Argante que sa fille, qu'il tenait éloignée à Tarente pour des raisons familiales a péri dans un naufrage.

Scène 7 : NERINE, ARGANTE, GERONTE, SILVESTRE

Arrive Nérine. Elle apprend à Géronte que sa fille est sauvée, mais que dans le dénuement où elles se trouvaient, elle a été obligée de la marier avec Octave. Ils se retirent tous.

Scène 8 : SCAPIN, SILVESTRE

Silvestre apprend à Scapin la fin de l'histoire de Hyacinthe et d'Octave. Mais Géronte et Argante n'ont pas pardonné à Scapin. Scapin rassure Silvestre. Arrivent Géronte, Argante, Nérine et Hyacinthe. Scapin sort.

Scène 9 : GERONTE, ARGANTE, SILVESTRE, NERINE, HYACINTHE

Arrive Octave.

Scène 10 : OCTAVE, ARGANTE, GERONTE, HYACINTHE, NERINE, ZERBINETTE, SILVESTRE

Arrive Octave qui apprend que Hyacinthe est la fille de Géronte et la femme que lui destinait son père. Hyacinthe prend la défense de Zerbinette. Géronte refuse ce mariage.

Scène 11 : LEANDRE, OCTAVE, HYACINTHE, ZERBINETTE, ARGANTE, GERONTE, SILVESTRE, NERINE

Arrive Léandre auquel les Egyptiens ont appris que Zerbinette est de Naples et de bonne famille comme en témoigne son bracelet. Argante la reconnaît, au vue du bracelet, comme sa fille.

Scène 12 : CARLE, etc.

Arrive Carle qui annonce que Scapin a reçu un marteau sur la tête en passant sous un échafaudage. Il est mourant et veut voir Géronte une dernière fois.

Scène 13 : SCAPIN, etc.

Arrive Scapin. Argante et Géronte lui pardonnent. Scapin commence immédiatement à se porter mieux.